

Bulletin d'inscription :

Nom, prénom :

Adresse :

Téléphone (indispensable) :

E-mail (indispensable) :

Profession :

Tessiture vocale :

Parcours musical et/ou grégorien :

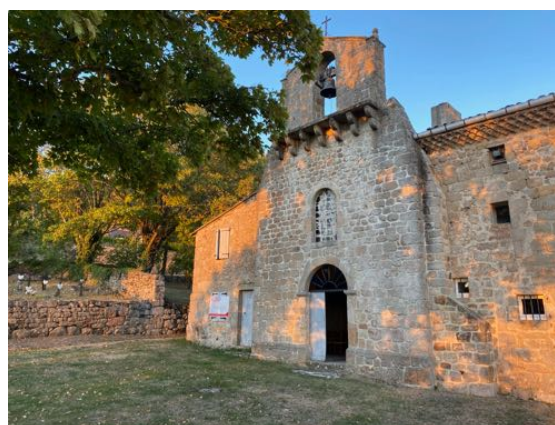
Je souhaite / je ne souhaite pas prendre le repas du midi en commun (19€/repas) (entourer la mention souhaitée).

Je viens en train / en voiture (entourer la mention correspondante). Puisque le stage occasionnera des déplacements, une cagnotte sera constituée en début de séjour pour prendre en charge les frais d'essence. Les déplacements prévus ne pourront pas avoir lieu sans le nombre minimum requis de voitures. Privilégiez donc ce moyen de transport.

L'hébergement au gîte « Les Blés d'Or » commencera le lundi 5 août au matin et s'achèvera le dimanche 11 août 2024 avant midi. Possibilité d'arriver le dimanche 4 août à partir de 17h (merci d'avertir par téléphone au 04 75 58 15 92). Pour le second stage, l'hébergement se poursuivra jusqu'au dimanche 18 août au matin.

J'accepte les conditions d'inscription (cocher la case)

Date et signature, précédées de la mention « lu et approuvé »



STAGE ITINÉRANT DE CHANT GRÉGORIEN

Initiation au chant grégorien
du 5 au 10 août 2024
à Chalencon et aux alentours

Mise en espace d'un drame sacré
du 14 au 16 août 2024
au Prieuré de Saint Félix
(Châteauneuf de Vernoux)

Direction
Frédéric Rantières
Auréli Zygel

Au cœur du Parc naturel
des Monts d'Ardèche

Frédéric Rantières



Découverte et pratique du chant grégorien

Diplômé de la classe de chant grégorien du Conservatoire national supérieur de musique

et de danse de Paris, du Mastère professionnel de pratique de la musique médiévale de l'Université Paris-Sorbonne et du Doctorat en sciences religieuses de l'École pratique des hautes études, Frédéric Rantières se consacre à l'étude, à la pratique et à la transmission orale du chant grégorien et haut médiéval à l'appui des premiers manuscrits du chant liturgique occidental. Il a été responsable de la classe de direction de chœur grégorien à l'École du Chœur grégorien de Paris. En 2006, il a créé l'ensemble médiéval Vox In Rama (www.voxinrama.com) avec lequel il restitue et interprète d'après les sources le répertoire carolingien et alto-médiéval.

Site professionnel : www.fredericrantieres.com

Auréli Zygel



Déclamation latine et mise en espace

Professeur agrégé de lettres classiques, Auréli Zygel vous guidera dans l'apprentissage et la compréhension des textes latins chantés et vous proposera un

travail de diction et de déclamation. Elle concevra la mise en espace du deuxième stage avec Frédéric Rantières.

Organisation type des journées

9h00 : Éveil sensoriel / mise en voix

9h30 : Découverte collective puis en pupitres de pièces du programme

11h : pause

11h15-12h30 : Approfondissement des connaissances / Développement de la résonance et de la souplesse vocale

12h30-13h30 : repas

15h-17h00 : Chaque jour, chant dans une acoustique des églises des Monts d'Ardèche / ajustement de la résonance de la voix à l'acoustique du lieu

17h00 : Audition de chant grégorien offerte au public

L'emploi du temps peut varier en fonction des possibilités offertes

Les lieux choisis pour le chant

Chalencon et ses alentours

À 40 km à l'Ouest de la Vallée du Rhône, à une dizaine de km de Vernoux, dominant de plus de 300 mètres la rivière de l'Eyrieux, le village de Chalencon, élu en 2014 village de caractère, se perche sur le rebord méridional du plateau Vernousain, à 650m d'altitude. Chalencon était une ancienne et importante baronnie au passé très riche.

Le Prieuré de Saint Félix

Probablement rattaché à l'Abbaye de Cruas, le prieuré était bénédictin. L'église a vraisemblablement été construite sur un ancien lieu de culte celtique dédié aux morts et pour lequel il fallait se présenter en montant sur une pierre encore visible devant l'entrée de l'église actuelle. Dès le XIII^e siècle, le prieuré appartient à des membres de la famille de Tournon.

Hébergement au gîte communal les Blés d'Or

Le montant de l'hébergement au gîte « Les Blés d'Or » s'élève par nuit et par personne à 23€ (en chambre double) ou à 25€ (en chambre simple), plus la taxe de séjour (tarif 2024) et la location des draps et serviettes à 6€. Pour réserver votre chambre, vous devez prendre contact par téléphone (04 75 58 15 92) soit par mail (gite.lbd@gmail.com) le plus tôt possible. Vous avez la possibilité de prendre le repas en commun le midi pour 19€ au restaurant « Châtaignes et Champignons » situé à proximité du gîte (à confirmer par le restaurateur).

Inscription pédagogique

Les frais pédagogiques pour le premier stage s'élèvent à 250 € et à 400€ pour les deux stages. **Ne pourront suivre le second stage que ceux qui auront suivi le premier.** L'inscription sera enregistrée à la réception d'un premier virement d'arrhes (non remboursables) de 100 € avant le 1^{er} avril 2024 et d'un deuxième virement du solde restant de 150 € (premier stage) ou de 300€ (pour les deux stages) avant le 1^{er} juin 2024. En cas d'annulation de la part du stagiaire, le remboursement du solde ne sera effectué que sur présentation d'un certificat médical. Le bulletin d'inscription dûment rempli, daté et signé doit être envoyé par mail à frdiscantus09@gmail.com. Un IBAN (règlement par virement) ou une adresse d'expédition (règlement par chèque) vous seront transmis par retour de mail pour valider votre inscription.

Pour toute demande de renseignements, contactez-nous au +33 (0)6 10 85 30 98 ou par mail : frdiscantus09@gmail.com Le solde de l'hébergement sera réglé sur place à l'arrivée, directement au responsable du gîte communal « Les Blés d'Or ».