

Bulletin d'inscription :

Nom, prénom :

Adresse :

Téléphone (indispensable) :

E-mail (indispensable) :

Profession :

Tessiture vocale :

Parcours musical et/ou grégorien :

Je viens en train / en voiture (entourer la mention correspondante).

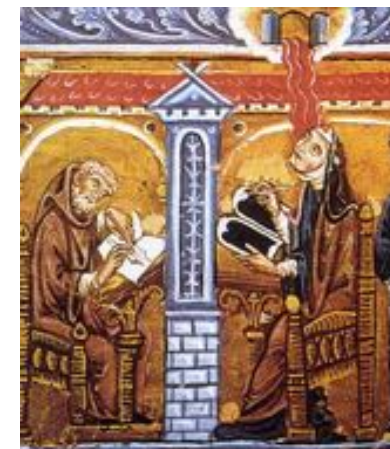
Hébergement en chambre double et en pension complète au tarif de 54€ par jour et par personne (cocher la case)

Repas du midi en extérieur (16€ en semaine et 17€ le dimanche) (cocher la case)

Le stage commencera dimanche 19 juillet à 14h et se terminera mercredi 22 juillet à 22h. Arrivée prévue des stagiaires dimanche 19 juillet avant le repas de midi et départ le jeudi 23 juillet après le petit-déjeuner.

J'accepte les conditions d'inscription (cocher la case)

Date et signature, précédées de la mention « lu et approuvé »



CHANT DE HILDEGARDE DE BINGEN

O Ecclesia La porte des sens

Guiclan (29)

19 - 22 juillet 2026

Direction
Frédéric Rantières
Aurélie Zygel

Frédéric Rantières



Diplômé de la classe de chant grégorien du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, du Mastère professionnel de pratique de la musique médiévale de l'Université Paris-Sorbonne et du Doctorat en sciences religieuses de l'École

pratique des hautes études, Frédéric Rantières se consacre à l'étude, à la pratique et à la transmission orale du chant grégorien et haut médiéval à l'appui des premiers manuscrits du chant liturgique occidental. Il a été responsable de la classe de direction de chœur grégorien à l'École du Chœur grégorien de Paris. En 2006, il a créé l'ensemble médiéval Vox In Rama avec lequel il restitue et interprète d'après les sources le répertoire carolingien et alto-médiéval. Site professionnel : www.fredericrantieres.com

Aurélié Zygel

Déclamation latine



Professeur agrégé de lettres classiques, Aurélié Zygel vous guidera dans l'apprentissage et la compréhension des textes latins chantés et vous proposera un travail de diction et de déclamation.

Organisation des journées

9h00 : Éveil sensoriel / mise en voix
9h30 : Découverte collective puis en pupitres de pièces du programme
11h : pause
11h15-12h30 : Approfondissement des connaissances / Développement de la résonance et de la souplesse vocale
12h30-13h30 : repas
14h-17h : pratique du répertoire et travail d'interprétation

Le dernier jour : audition en entrée libre proposée au public en fin d'après-midi ou en soirée. L'emploi du temps peut varier en fonction des possibilités offertes.

Hébergement au Centre missionnaire Saint-Jacques

Ouvert en 1967 dans les bâtiments du Séminaire Saint-Jacques, propriété de la Société des Prêtres de Saint-Jacques, le Centre offre un cadre de repos privilégié avec son parc de 19 hectares, propice à la méditation, idéal pour le loisir, la détente. Il comprend 36 chambres avec douches et WC et un service de restauration sur place en demi-pension ou pension complète.



Les répétitions se dérouleront dans une salle du parc et dans l'église du Centre Saint-Jacques (photo ci-dessus), où se déroulera le concert de fin de stage au profit des œuvres missionnaires.

Le Centre propose aux stagiaires un hébergement en chambre double en pension complète au tarif de 54€ par jour et par personne. Le Centre ne propose pas pour ce stage de chambre simple.

Inscription

Les frais d'inscription pédagogique s'élèvent à 250€. Les frais comprennent également la prestation pédagogique, les fichiers des partitions ainsi que les enregistrements qui seront envoyés par mail préalablement.

L'inscription sera validée à la réception d'un premier chèque ou virement d'arrhes (non remboursables) de 100€ avant le 1^{er} mai 2026 et d'un deuxième chèque ou virement de 150€, avant le 1^{er} juillet 2026. En cas d'annulation, le solde de 150€ ne pourra être remboursé que sur présentation d'un certificat médical.

Pour vous préinscrire, envoyez par mail à frdiscantus09@gmail.com votre bulletin d'inscription rempli, daté et signé. Une adresse postale et un IBAN vous seront renvoyés par retour de mail pour régler les frais d'inscription.

Pour toute question relative au stage, vous pouvez contacter Frédéric Rantières par téléphone +33(0)610853098 ou par mail : frdiscantus09@gmail.com